

# SOME ONE TO WATCH OVER ME

Gershwin

Chords:  $B_M7^b5$ ,  $F^9$ ,  $E^9$ ,  $A_M7^b5$ ,  $D^9$ ,  $B_M7^b5$ ,  $E_M7^b5$ ,  $A+7$

2 3 4

T 5 8 10 8 10 10 10 8 7 8 8 7 5 7 7 5 8 6  
 A 5 7 5 9 10 10 10 8 7 8 8 7 5 6 6 7 7 6  
 B 7 6 5 9 10 10 10 8 7 8 8 7 5 7 7 8 5 5

Chords:  $D_M7$ ,  $E_M7^b5$ ,  $A+7$ ,  $D^9$ ,  $A^b9$ ,  $G^7$ ,  $C\Delta^7$ ,  $D_M^{11}$ ,  $E^b_M^{11}$

5 6 7

T 5 8 6 8 1 3 5 6 7  
 A 5 7 6 7 6 5 3 4 4 5 6  
 B 5 5 7 5 7 6 5 4 3 5 5 6 6

Chords:  $E_M^{11}$ ,  $F\#0$ ,  $B_M7^b5$ ,  $D_M7$ ,  $E^9$

8 9

T 8 5 8 10 8 10 8 7  
 A 7 5 7 5 9 10 6 7  
 B 7 7 6 5 9 10 5 7

Chords:  $A_M^{11}$ ,  $D^7$ ,  $B_M7^b5$ ,  $E_M7^b5$ ,  $A+7$

10 11

T 8 7 5 5 7 7 5  
 A 8 8 7 7 6 6 7 8 6  
 B 0 7 5 5 4 3 7 7 7 7 6 5

### SOME ONE TO WATCH OVER ME

12 **DM** **EM7<sup>b5</sup> A+7** **D<sup>9</sup>** **A<sup>b9</sup>** **G7** **C<sup>6</sup>** **F<sup>6</sup>** **F<sup>#0</sup>**

T	5	8	6	8	1	3	1	1
A	6	7	6	7	3	4	2	2
B	5	8	5	7	4	3	0	1
S	5	7	5	7	6	5	4	3
			5				3	0
								1
								2

15 **C** **E<sup>69</sup> F<sup>69</sup>** **E<sup>69</sup> F<sup>69</sup>** **DM7** **E<sup>b</sup>M7** **EM7** **FM7**

T	1	5	5	8	7	8	7	8	10	10	13	10	11	12	13
A	2	5	5	7	6	7	7	7	6	7	10	10	11	12	13
B	3				7	8	8	8	7	8	10	10	11	12	13
S					7	8	8	8	7	8	10	10	11	12	13

18 **FM<sup>6</sup>** **FM<sup>11</sup>** **B<sup>b</sup>7** **G+<sup>9</sup>** **C** **D<sup>b9</sup>** **C<sup>9</sup>** **F<sup>#</sup>M7<sup>b5</sup>** **B7** **F<sup>9</sup><sup>b5</sup>**

T	10	8	9	6	7	8	10	8	8	7	5
A	9	8	8	7	8	8	9	9	8	7	7
B	8	8	8	6	7	8	8	8	7	9	5
S	8	8	8	6	7	8	8	8	7	9	6
				6			8		8		
									7		

21 **E+7<sup>#9</sup>** **E<sup>9</sup>** **B<sup>M</sup>6** **D<sup>0</sup>** **A<sup>9</sup>** **E<sup>b9</sup>** **A<sup>M</sup>6** **A<sup>b</sup>13** **G<sup>13</sup>** **D<sup>b</sup>Δ7**

T	8	7	7	7	4	0	5	6	5	4
A	8	7	7	7	6	0	5	5	4	5
B	7	7	6	6	4	6	4	4	3	3
S	0	0	7	5	0	6	4	4	3	4
							5	4	3	

### SOME ONE TO WATCH OVER ME

Chords: C $\Delta$ 7, F#m7b5, F<sup>6</sup>, F<sup>0</sup>, C<sup>6</sup>9, E<sup>b</sup>0

T	3		5	8	10	8	10	10	8	7	7	8	8	7	5	5
A	4	5	7	5	9		7		7	7		7		5	5	
B	2	7	6	5			7					7				
B	3				9		8		8	8		7		6	6	

Chords: Dm67, C#0, Dm7, Em7b5, A+7, D9, Ab13, Bb13

T	7	7	5	3	3	5	8	6	8	1	3
A	6		6	5	5	6	7	6	5	3	5
B	5		5	3	3	5	8	5	5	4	6
B	5		5	4	4	5	7	5	5	4	6

Chords: F<sup>6</sup>, F#<sup>0</sup>, C $\Delta$ 7, E<sup>b</sup>MA7<sup>6</sup>/<sub>9</sub>, D<sup>b</sup>MA7<sup>6</sup>/<sub>9</sub>, CMA7<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

T	1	1	1	5	7	5	8	10	8	10	10	8	7	7
A	2	2	2	2					10	10	10	8	7	7
B	0	1	2	2					10	10	10	8	7	7
B	1	2	3						10	10	10	8	7	7
B									11	11	11	9	8	8